

NEUE FARBREZEPTE

*Ein feines Gespür für Farben in der Küche ist wie das
Händchen für die perfekte Würze beim Kochen.
Die neuen Trends in zwei gut abgeschmeckten Mixturen*

REDAKTION + TEXT Kiki Ahlers

SCHÖN MUTIG Ein tiefes Gelb für die Küche ist vielleicht nicht jedermanns Sache, aber die feine Abstimmung von Material und Farbe macht diesen offenen Raum wunderbar elegant. Zusätzlich spielt das Tageslicht mit Reflexionen und Schatten auf der Arbeitsplatte aus bernsteingelbem „Lavaston“ von Made a Mano. Der maßgefertigte und lackierte Küchenkorpus ist von Københavns Møbelsnedkeri

NATÜRLICHE BASIS MIT EINER PRISE GELB – WAS FÜR EIN GESCHMACKSERLEBNIS!

Ein warmes, honigfarbenes Gelb wie etwa „Babouche“ von Farrow and Ball (Beispiel rechts) macht sofort gute Laune und an kalten Herbsttagen die Küche gleich um ein paar Grad wärmer – optisch zumindest. Sind dann noch verschiedene Materialien im Spiel, wie im Foto links der Holzkorpus und die Arbeitsplatte aus Stein, ergibt sich innerhalb des einen Farbtons ein lebendiges Bild, da die Oberflächen das Licht ganz unterschiedlich reflektieren. Getragen werden kräftige Farben am besten von sanften Naturtönen – etwa dem Branton von SCHÖNER WOHNEN-Farbe „03.034.04“ oder zarten Wasser- und Himmelsnuancen wie „Winter Morning“ von Designers Guild (siehe Beispiele rechts). Beide konkurrieren nicht in Lautstärke oder Akzentuierung, sondern liefern einen eleganten Rahmen. Statt als Wandfarben können sie natürlich auch in Form von Kleinmöbeln oder Accessoires aus Holz, Leder, farbigem Glas oder glasierter Keramik zum Einsatz kommen. Der Vorteil: Sie lassen sich bei Bedarf schnell und unkompliziert auswechseln.



1



2



3

- 1** Keramikschale „Unison“ in Blaugrau, ca. 30 Euro (schneidstudio.com)
2 Glasvase „Crystal Rock“ von Arik Levy, ca. 2500 Euro (lasvit.com)
3 Barwagen „Porter“ aus Nussbaum und pulverbeschichtetem Aluminium, ca. 5000 Euro (ninamair.at)

„Babouche“

Klar, freundlich und opulent, nie knallig, dafür akzentuiert, 2,5 l ca. 90 Euro (farrow-ball.com)

„Winter Morning“

Ruhige Basis für Aquatöne oder eine Knallfarbe, 2,5 l ca. 80 Euro (designersguild.com)

„03.034.04“

Natürlicher Mitspieler für Holz- und Ledertöne, 2,5 l ca. 25 Euro (schoener-wohnen-farbe.com)



DURCHDACHT Front „Alea“ in mattem „Curry-Satin“ ist ein kräftiges Statement. Dimmbare LEDs in offenen Regalen dämpfen den Knalleffekt der Farbe mit sanftem Licht. Auch hier wirken die natürlichen Töne der Accessoires elegant und stimmungsvoll. Highlight der Planung: der Durchgang in den Hauswirtschaftsraum, den wohl jeder gern hätte. Alternativ kann er mit einer Taschentür verschlossen werden, die sich nahtlos in die Küchenfront einfügen würde (schueller.de)

PETROL MIT EINEM SCHUSS ROSTROT UND GRAU REGT DEN APPETIT AUF FARBE AN

Kräftiges Petrol wie die beliebte Trendfarbe „Lagune“ von SCHÖNER WOHNEN-Farbe erinnert an die Tiefe des Meeres, vermittelt ein Gefühl unendlicher Weite und lässt Räume größer wirken. Als matte Wandfarbe schluckt sie eher das Licht, Fliesen in diesem Ton reflektieren den tiefen Glanz in den Raum hinein. Kombiniert mit Grautönen wie „Urban Grey“ von Little Greene, Schwarz, Holz und anderen Blautönen wie unten im Bild lässt Petrol jeden Raum strahlen. Dramatischer wird's im Zusammenspiel mit sattem, warm glühendem Rostrot wie „Venetian Red“ von Zoffany im Beispiel rechts. Damit sich die beiden einander Kraftprotze nicht gegenseitig die Show stehlen, verbindet sie ein unauffälliges Grau und beruhigt die Szene wie ein Fels in der Brandung. Wer Rot nicht dauerhaft an seiner Wand sehen möchte, kann mit Blumen, Textilien oder Accessoires einen ähnlich erfrischenden Effekt erzielen.



- 1 Küche** mit Kochtisch „W“ von Jean-Michel Wilmotte, Preis auf Anfrage (lacornue.com)
- 2 Karaffe** „Essence“ von Alfredo Häberli, ca. 100 Euro (iittala.com).
- 3 Fliese** „Diarama“ von Hella Jongerius, Preis auf Anfrage (mutina.it)
- 4 Spüllappen** „Nors“ aus Baumwolle, 2er-Set ca. 16 Euro (georgjensen-damask.de)



„Lagune“

Leuchtet und lässt Räume größer erscheinen, 2,5 l ca. 25 Euro (schoener-wohnen-farbe.com)



„Urban Grey“

Eine ruhige Verbindung zwischen starken und lauten Farben, 2,5 l ca. 90 Euro (littlegreene)



„Venetian Red“

Matter, aber starker Akzent für einen lebendigen Kontrast, 2,5 l ca. 85 Euro (zoffany.com)



KRAFTPAKET So ein Spritzschutz ist ein echter Hingucker. Die dänische Manufaktur Made a Mano stellt mit „Cristalli“ sehr ähnliche Fliesen her, auch in vielen weiteren Farben. Die matte Glasfront „nx 912“ in „Achatgrau“ der Küche „nx 505“ hat eingelassene Griffe und versteckt die Dunstesse im Oberschrank, der in „Cognac-Satin“ lackiert ist. Ein tolles Beispiel für etwas mehr Pep in der Küche – verfeinert durch Details wie die extradünne Keramikarbeitsplatte (next125.de)

