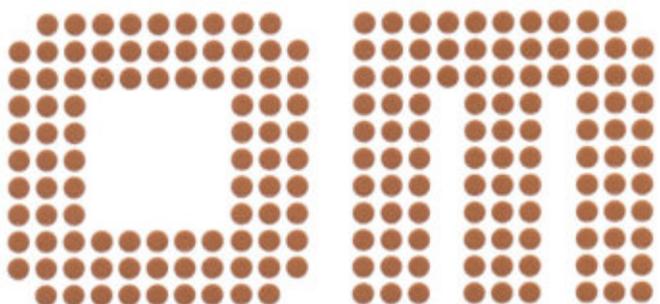


* MyRoom *



MyRoom – Frische Einrichtungsideen für unsere Zeit

NEW

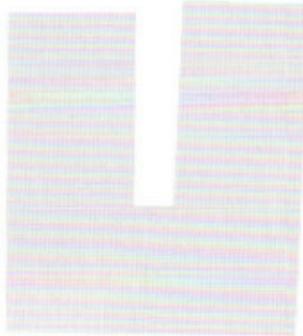
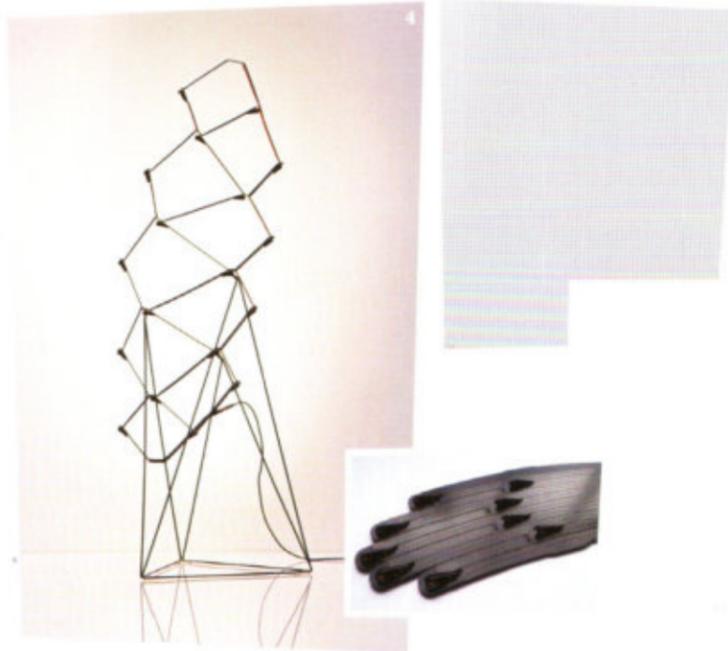
Neue Räume
Zürich

CHF 6.50
www.myroom-mag.ch



Einrichten als Profession FQA ⊗ Lifestyle – Für jeden Stil etwas ⊗ Wohnblogger
Dictionary of Color Combinations ⊗ Kupfer im Trend ⊗ 3D-Designrevolution
⊗ Küche, Bad – neue Wohnzonen ⊗ Designplattformen





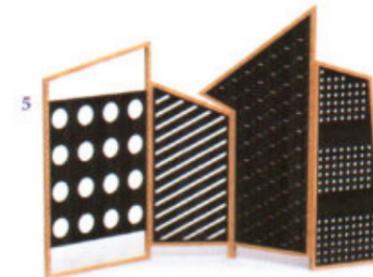
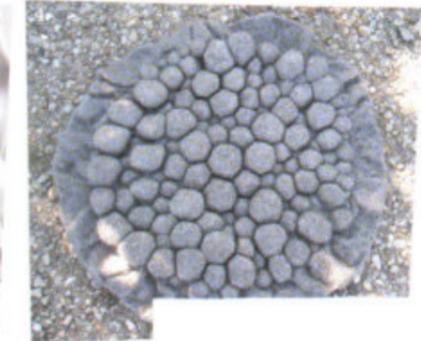
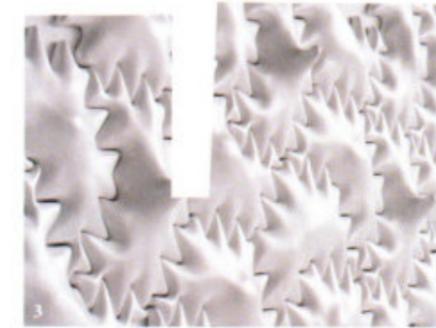
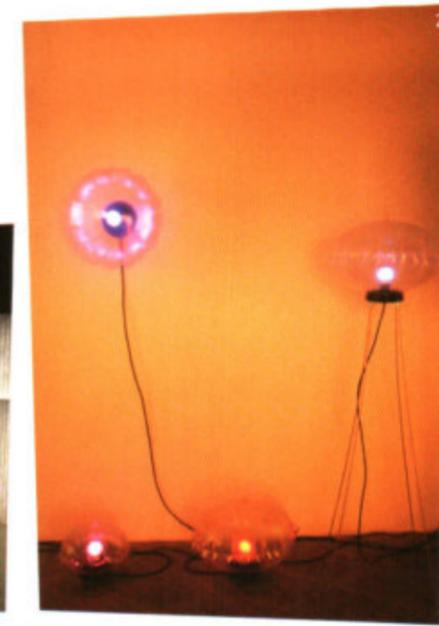
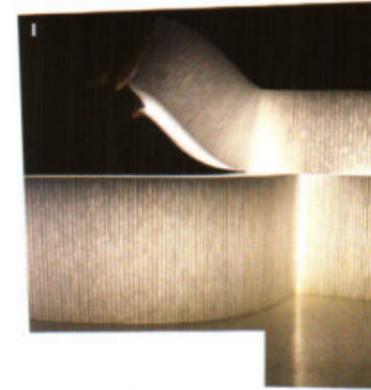
Pop-Up – da geht etwas auf, steht etwas hervor, entfaltet sich etwas, wird dreidimensional – und kann genauso schnell wieder in der Fläche verschwinden. Da sind neue Dimensionen im Spiel, geprägt von einer «Fusion von Kontrasten», wie Lidewij Edelkoort in ihrem aktuellen Buch «The Pop-up Generation» umfassend beschreibt. Da macht sich eine junge Generation von Gestalterinnen und Gestaltern bemerkbar, die Grenzen vermischen und Gegensätzliches zusammenbringen. Altes und Neues, Alt und Jung, Handwerk und Industrie, Analog und Virtuell, Schwarz und Weiss werden fusioniert. In der daraus entstehenden Grauzone tauchen Hybride auf, werden Abwandlungen geboren, entwickelt sich langsam eine neue, spannende und fantastische Kreativität.

POPPING-UP

«Die jüngeren Generationen, geboren in ein Leben, das von Spielen, Lernen und Schlafen mit Bildschirmen dominiert wird (TV, PC, iPod, iPad) scheinen in einem Schattenreich zu existieren, einem Niemandsland zwischen der zweiten und dritten Dimension. Diese talentierte Pop-Up Generation bewegt sich fließend und mit Leichtigkeit zwischen 2D und 3D, so als würden sie nicht länger bemerken, dass da ein Unterschied besteht. Ihr Gehirn ist trainiert, um Volumen in einer flachen Zeichnung zu erkennen oder Strukturen innerhalb eines Volumens zu sehen. Kultur als eine Blaupause eines Architekten.»

1) Zwei von Insekten umschwirrte Glühbirnen von Ingo Maurer und Team wurden 2011 vorgestellt. Die Libellen und Schmetterlinge sind handgefertigte Modelle. www.ingo-maurer.com 2) Licht und Schatten in neuer Dimension. «Wall Shadow». www.omikron.com 3) Da tauchen plötzlich Eisbären und anderes Getier aus alten Pelzen auf alten Mauern auf... www.neozoon.org 4) Aus einem flachen Nichts entfaltet sich die Leuchte «Nothing» von Designer Francisco Gomez Paz für Luceplan. www.luceplan.com 5) Pop-Up Zelt in der Wohnlandschaft: «Blow Job», aufblasbare Sofalandschaft, Design by Pudelskern. Nina Mair Designstudio. www.ninamair.at, www.pudelskern.at

* 69
* 70
* *



QUELLEN:

Trendinformation/Trendseminar Lidewij Edelkoort Dez. 2012

The Pop-Up Generation Design between Dimensions,
BIS Publishers, Amsterdam, www.bispublishers.nl

REALE ZEICHEN

Die Pop-Up Mentalität wirkt mit ihrer Leichtigkeit und Dynamik als Quelle der Inspiration für Gestalter und Designer aller Kategorien. Da werden Schichten und Materialien zusammengetragen, die 3D-Effekte produzieren, wieder verschwinden, sich verändern, die Dimension wechseln. Disziplinen und Rollen lernen voneinander, vermischen sich zu einer einzigen, ganzheitlichen. 3D Drucker zeugen von einem Aufbruch in neue Zeiten. Das Wiedererwecken von Weggeworfenem zu neuem Leben – und seien es alte Pelze, die zu Fell-Graffiti werden – Licht, das mit Skulpturen verbunden die Wand aufmischt, Kleider, die sich wie gefaltetes Papier um den Körper legen und vieles mehr locken bereits heute das Auge und machen darauf aufmerksam, dass da etwas im Wandel ist. ☺

1) Die integrierten LED-Leuchtelemente verwandelt die weisse Textilausführung des Raumteiler-Modulsystems «softwall + sofablock» in eine Erstaunen hervorrufende Lichtquelle. Die leuchtende Ausführung verstärkt die fließenden Bewegungen des Auseinander- und Zusammenziehens zauberhaft. www.moloddesign.com 2) «Medusa» poppt Licht auf: Die transparenten, kugelförmigen Luftpolster schweben im Raum und beschwören mit ihrem Namen die griechische Mythologie. Design by Pudelskern. Nina Mair Designstudio. www.ninamair.at, www.pudelskern.at 3) Was aussieht wie ein Blumensamen unter dem Mikroskop, entpuppt sich als «Milky Star», eine beliebig erweiterbare Wandgarderobe aus Keramik. Die Umrisse der dreidimensionalen Wandfliesen sind immer gleich und können in vielen Positionen aneinander gesetzt werden. Design by Pudelskern. Nina Mair Designstudio. www.ninamair.at, www.pudelskern.at 4) Alice Vignoli filzt die Szene auf: Ihre Filz-Objekte für Mode und Wohndesign bestechen durch ihre skulpturalen Effekte und ihre Dreidimensionalität. www.alicevignoli88@gmail.com 5) Auch das gibt dem Raum eine neue Dimension – und lässt sich jederzeit wieder zusammenfallen. Raumteiler «Opto», farbig oder schwarz-weiß, von Colé. www.coleitalia.it